

Ore 19.10: Viaggi nelle città / concorso

- **Quai zéro**, di Anna Falgueres - Belgio 2002 - 7'
- **Journeys**, di Vinayan Kodoth - India 2003 - 38'
- **Greyscale**, di Amin Dora - Libano 2003 - 6'
- **Senza parole**, di Ignazio Olivieri - Italia 2003 - 7'
- **A bar at Victoria Station**, di Leszek Dawid - Polonia 2003 - 56'
- **Little figures**, di Sarah Vanagt - Belgio 2003 - 15'
- **The route of tram n. 9**, di Stepan Koval - Ucraina 2002 - 10'
- **Underground**, di Aimee Lagoos, Kristin Dehnert - USA 2003 - 11'
- **Xercise**, di Geir Greni - Norvegia 2003 - 2'
- **Destin Animé**, di Fadi Syriani - Libano 2001 - 5'
- **I silenti incantatori**, di Simonetta Cappello - Italia 2003 - 23'
- **Machine**, di Jonathan Bentovim - UK 2002 - 16'
- **Appunti per un film americano**, di Walter Fasano - Italia 2003 - 22'
- **Demo**, di Fadi Yeni Turk - Libano 2003 - 7'
- **Cose che ritornano**, di Alessandro Garilli - Italia 2003 - 10'
- **Haunted**, di Arild Østin Ommundsen - Norvegia 2003 - 5'
- **Effetti collaterali sconosciuti**, di Chris Myhre - Italia 2003 - 7'

Ore 23.30: I filmati storici di Citroën / evento speciale

- **La Crociera Gialla** - Francia 1931 - 20'

Nel 1931 delle auto Citroën compirono la prima traversata dell'intero continente asiatico. Un'impresa eccezionale

Mercoledì 7 aprile

Ore 9.30: "Viaggio in Europa" - Filmati della Regione Lombardia, del Rhône Alpes (Francia) e dell'Ungheria selezionati in collaborazione con il Festival International du Film d'Autrans e il Mediawave International Film and Music Festival di Győr

Spazio Oberdan (serata a inviti)

Ore 21.00: Serata di Gala - Premiazione

con proiezione di sequenze dei filmati vincitori

Conduce la serata **Mara Carfagna**

SERATE INTERNAZIONALI

a cura di Eventsplace

Mercoledì 31 marzo

Dalle ore 20.00 - Old Fashion Café - Viale Alemagna, 6 - Milano

SERATA INTERNAZIONALE: la Grecia

Proiezione di filmati tratti da **Filmondo 2004**

Buffet: tipica cucina greca

Musica (dopo le ore 22.30): revival, rock, house, hip hop, spagnola

Sabato 3 aprile

Dalle ore 22.00 - Room 97 - Corso Garibaldi, 97 - Milano

SERATA INTERNAZIONALE: la Russia "IncontriDivini"

Animazione a cura di ragazzi russi, degustazione di prodotti tipici

Domenica 4 aprile

Dalle ore 19.00 - Atlantique - Viale Umbria, 42 - Milano

SERATA INTERNAZIONALE

Buffet: aperitivo dalle 19 alle 22.30 con affettati, piatti caldi, dolci.

Dalle 22.30 New York Bar

Con il patrocinio e il contributo di



Ministero per i Beni e le Attività Culturali



Provincia di Milano
Cultura e beni culturali



Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca



Ministero delle Infrastrutture e Trasporti



Regione Lombardia
Industria, Piccola e Media Impresa, Cooperazione e Turismo
Cultura, Identità e Autonomie della Lombardia



CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI MILANO

- COMMISSIONE NAZIONALE ITALIANA PER L'UNESCO • APT MILANO • ENIT
- AUTOMOBILE CLUB MILANO • LOMBARDIA FILM COMMISSION
- AGIS • ANICA • FIAVET • ASSOCOMUNICAZIONE • UNICOM
- UNIONE ARTIGIANI DELLA PROVINCIA • FEDERTURISMO

Sponsor e Partner



Hotel Cristoforo Colombo
Hotel Felice Casati

AZIENDA TRASPORTI MILANESI S.p.A.

Come arrivare allo Spazio Oberdan:

- Tram linee 1-9-11-29-30
- Passante ferroviario Porta Venezia
- Metropolitana MM1 fermata Porta Venezia



Direzione e Segreteria: Via Silvio Pellico, 6 - 20121 Milano
Tel. 02.86464080 - Fax 02.72022583
Sito web: www.actl.it/festival
E-mail: festival@actl.it

XXIX **FESTIVAL**
INTERNAZIONALE
del **FILM**
TURISTICO

FILMONDO

**Documentari, fiction,
programmi televisivi e spot
da tutto il mondo**



PROGRAMMA

2 - 7 aprile 2004

ore 17,00/24

sabato e domenica ore 14,00/24

SPAZIO OBERDAN

V.le Vittorio Veneto, 2 - Milano

INGRESSO LIBERO

Venerdì 2 aprile

Proiezioni - Spazio Oberdan 17.00 – 24.00

Ore 17.00: I filmati storici di Citroën /evento speciale

- La Crociera Nera** - Francia 1925 - 20’

Una delle prime avventure automobilistiche della storia. 20.000 km percorsi attraverso l’intero continente nero.

Ore 17.25: Viaggi nel sociale / concorso

- Save the children**, di Terje Rangnes - Norvegia 2002 - 6’
- Harvesting baby girls**, di Kanala NT Sastry - India 2003 - 29’
- Purity**, di Amit Breuer, Amythoas Film - Francia 2002 - 63’
- Laviché. A crisis for the poor in Haiti**, di Jean-René Rinvil - USA 2002 - 25’
- It’s like that**, di Sophie Raymond - Australia 2003 - 8’
- My little princess**, di Brenda Wit - Olanda 2003 - 20’
- Chiusura**, di Alessandro Rossetto - Italia 2000 - 72’
- Siamo tutti clandestini?**, di Paolo Jamoletti - Italia 2002 - 17’
- Sublime Afghanistan**, di Claude Baechtold - Svizzera 2003 - 9’
- Atacora**, di Edoardo Gianotti - Italia 2003 - 9’
- Pepite nella nebbia**, di Adriano Zecca - Svizzera 2003 - 27’
- La giostra**, di Daniele Piccioni - Italia 2003 - 14’
- In Bangladesh, guardando**, di Riccardo Micalizio - Italia 2003 - 39’
- Testimonianze di pace**, di Gianni Russo - Italia 2004 - 45’

Sabato 3 aprile

Proiezioni - Spazio Oberdan 14.00 – 24.00

Ore 14.00: Storie e culture / concorso

- Weky Weky**, di Andrea Bernasconi, Francesco Frisani - Italia 2003 - 8’
- Il passo di Frativalzi**, di Rossella Zucchi, Giacomo Andrico - Italia 2003 - 20’
- Pahlavan Andereas**, di Jamshid Mojaddadi - Iran 2003 - 31’
- Cowboy’s don’t cry**, di Egil Pedersen - Norvegia 2002 - 25’
- Yellow meandering**, di Anab Jain - India 2000 - 22’
- School swap**, di Ingeborg Jansen - Olanda 2003 - 60’ (15’ x 4)
- Mustang**, di Pavol Barabas - Slovacchia 2001 - 28’
- Marlevar**, di Sandro Gastinelli - Italia 2002 - 22’
- Stidda ca curri**, di Piero Messina - Italia 2003 - 28’
- Racconti di viaggio in Giordania, tra le bibliche terre di Ammon, Moab ed Edom**, di Domenico Gambardella - Italia 2004 - 28’
- Gibellina: un sogno fatto in Sicilia**, di Fabio De Vecchi - Italia 2002 - 22’
- Lipompong (Caramelle)**, di Riccardo Russo, Mario Nichelini - Italia 2003 - 11’

- Una grande fortuna**, di Francesco Cabras e Alberto Molinari - Italia 2002 - 60’
- Birmania**, di Astrid Angehrn - Italia 2003 - 9’
- Sulla scia di Colombo – La Guadalupa**, di Fabio Bonini - Italia 2004 - 25’

Ore 21.00 - serata con Andrea Pezzi

Degustazione di specialità russe (blini e vodka) a cura del Ristorante YAR, Via Mercalli 22 - Milano

- Pezzi di San Pietroburgo**, di Andrea Andreini, con Andrea Pezzi - Italia 2003 - 43’

Presenta il film Andrea Pezzi. A seguire dibattito con lo stesso Andrea Pezzi condotto da Marco Lombardi direttore artistico di Filmondo

Ore 22.40: Storie e culture / concorso

- Alla festa del raccolto**, di Cinzia Bassani - Italia 2003 - 11’
- I Baka**, di Bruno Bocchi - Italia 2003 - 10’
- Maschere**, di Nino Bizzarri - Italia 2003 - 23’
- Italia-Germania o-o**, di Andrea Pedna - Italia 2003 - 31’

Domenica 4 aprile

Proiezioni - Spazio Oberdan 14.00 – 24.00

Ore 14.00: Ambienti da salvare / concorso

- I parchi marini della Corsica - L’isola Piana e il Parco di Scandola**, di Andrea Cochetti - Italia 2002 - 26’
- Duemilaeanotte**, di Rolf Mandolesi - Italia 2000 - 10’
- Io ora sto scappando**, di Gabriele Crosato - Italia 2003 - 7’
- Mont Mars**, di Camillo Bruseghini - Italia 2003 - 36’
- Naturalmente**, di Marco Bisogni - Italia 2004 - 5’
- Australia ai tropici-Top End & Kimberley**, di Giuseppe Lovo - Italia 2004 - 38’
- Habitat di strani isolani**, di Folco Quilici - Italia 2003 - 30’
- Alpine glow & glacier melting**, di Klaus Salge - Germania 2002 - 44’
- Shores of silence – Whale sharks in India**, di Mike H. Pandey - India 2001 - 24’
- Arg Bam**, di Mohammad Mirsoltani - Iran 2001 - 14’

Ore 18.10: Spot e turismo / concorso

- Vive Colombia**, di Juan Carlos Villalobos – Colombia - 1’
- San Marino, Giornate medioevali**, di Roberto Gavellini - Repubblica di San Marino 2003 - 30”
- Mayan world**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 30”
- World heritage cities**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 1’
- Adventure and ecotourism**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 1’

- Cancun**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 30”
- Cancun-Riviera Maya**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 30”
- Puerto Vallarta-Guadalajara**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 30”
- Los Cabos-Loreto**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 30”
- Acapulco-Ciudad de Mexico**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 30”
- La Guelaguetza**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 1’
- Mexico lives in you**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 1’
- Genova 2004**, di Luca Galeazzi - Italia 2001 - 30”
- Hong Kong-Live it! Love it!**, di David Tsui - Hong Kong 2003 - 2’

Ore 18.30: Cartoline animate (turismo promozionale) / concorso

- Tourist**, di Lars R. Jensen - Danimarca 2002 - 3’
- Taiwan’s National Palace in Transition**, di Liang Li-Ji, Chien Li-Hsuan - Taiwan 2003 - 25’
- Costa Rica. Sans ingredient artificiel**, di Ente per il Turismo del Costarica - Costa Rica 2003 - 9’
- Descubriendo America – Amazonas**, di Juan Carlos Villalobos - Colombia - 30’
- La via del sale**, di Giuseppe Papasso - Italia 2003 - 12’
- Palermo e dintorni**, di Giorgio Da Genoano - Italia 2003 - 22’
- Madonie e dintorni**, di Daniele Ottobre - Italia 2001 - 17’
- Appunti di viaggio**, di Luca Galeazzi - Italia 2003 - 19’

Ore 21.00 - serata Carla Perrotti: “I miei 5 deserti a piedi”

- proiezione di **Carla Perrotti, La signora dei deserti** - Italia 2004 - 27’
- visione di diapositive dei deserti attraversati - commenta la stessa Carla Perrotti

Ore 22.45: Cartoline animate (turismo promozionale) / concorso

- Discover the joy of Austria**, di Curt Faudon - Italia 2003 - 20’
- Mallorca**, di Dalibor Ciak - Spagna 2003 - 30’
- Institutional video of Mexico**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 4’
- Our Mexico**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 4’
- Videoclip Golf**, di Willy Sousa - Messico 2003 - 4’

Lunedì 5 aprile

Ore 9.30 - 12.30 – Spazio Oberdan

Carla Perrotti incontra le scuole

- proiezione di **Carla Perrotti, La signora dei deserti** - Italia 2004 - 27’
- visione di diapositive dei deserti attraversati - commenta la stessa Carla Perrotti

Proiezioni - Spazio Oberdan 17.00 - 24.00

Ore 17.00: Piccolo Grande Schermo (format tv) / concorso

- Navigatori del tempo – Mediolanum Channel**, di Alberto Brugnoli - Italia 2004 - 28’
- La domenica del villaggio - Rete 4**, di Rodolfo Ruberti - Italia 2003 - 24’
- La storia siamo noi. Due o tre cose che so di lei: Tonino Guerra e la Romagna - RAI Educational**, di Francesco Conversano, Nene Grignaffini - Italia 2003 - 52’

Ore 18.45: Ritratti umani / concorso

- Safia and her daughter**, di Karl E. Ricardsen - Norvegia 2002 - 47’
- Fall of Icarus**, di Yuri Shiller - Russia 2003 - 31’
- Sunrise**, di Yannis Katsamboulas - Grecia 2003 - 16’
- Isau**, di Anabel Rodriguez Rios - UK 2003 - 8’
- Snowfall in August**, di Vidar Dahl, Joran Wardhal - Norvegia 2003 - 18’
- Tonino Funtò**, di Simone Salvemini - Italia 2004 - 12’
- Sorriso amaro**, di Matteo Bellizzi - Italia 2003 - 54’
- Assenza più acuta presenza**, di Paolo Brunatto - Italia 2003 - 66’
- Territori segreti**, di Chiara Bazzoli - Italia 2003 - 25’
- Lentoposti**, di Kaisa Penttilä, - Finlandia 2002 - 14’
- Finalmente mattina**, di Chiara Fasanelli, Ivan Villa - Italia 2002 - 11’

Martedì 6 aprile

Ore 10.00 - Palazzo Affari ai Giureconsulti - Piazza Mercanti, 2 - Milano

Convegno “Bond, il turista James Bond” - Palazzo Affari ai Giureconsulti - Ingresso libero

Analisi della figura di Bond come grande viaggiatore - Partecipano esperti del mondo del cinema - Mostra degli oggetti da viaggio di James Bond

Proiezioni ore 17.00 - 24.00 – Spazio Oberdan

Ore 17.00: Piccolo Grande Schermo (format tv) / concorso

- Storie di uomini e di mare - RAIDUE**, di Emanuela Romano - Italia 2003 - 26’
- Sfida tra i ghiacci, Speciale TG1 – RAI UNO**, di Paolo Giani - Italia 2002 - 55’
- Gente di mare - Mediolanum Channel**, di Marida Galliani - Italia 2003 - 25’
- Gentes - Rete 4**, di Jessica Jurgens - Italia 2003 - 13’